



A Holdasszony® Védjegy



Imolai Judit

A Holdasszony® Védjegy

**A Holdasszony® Imolai Judit nevelési és képzési koncepció
a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala által bejegyzett, oltalom alatt álló Védjegy (204693),
védjegy jogosult: Imolai Judit**

| | |
|--|----------------------------------|
| SZELLEMI TULAJDON NEMZETI HIVATALA | A védjegy lajstromszáma: 204 693 |
| | Ügyszám: M 10 03855 |
| VÉDJEGLAJSTROM | Osztály: 41. |
| A bejelentés napja: 2010. december 20. | |
| A védjegy lajstromozásáról szóló határozat kelte: 2011. november 22. | |
| A védjegy: <i>Sötétes ibolya</i> | |
| | |
| A védjegy jogosult cégneve (neve), címe: Imolai Judit, 1106 Budapest Gyakorló u. 2. 888. | |
| A képviselő neve, címe: dr. Hegedűs D. Andrea, 1136 Budapest, Hegedűs Gy. u. 33. III/1. | |
| A fizetett díj összege: 74800.-Ft | |
| Árnyékszók (termékek és szolgáltatások jegyzéke): 41. osztály Nevelés; szakmai képzés; szórakoztatás; sport- és kulturális tevékenységek. | |
| 204 693 (M 10 03855) | 11/22/11 10/41 1/1 |

| |
|---|
| |
| SZELLEMI TULAJDON NEMZETI HIVATALA |
| VÉDJEGYOKIRAT |
| A Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala az M 10 03855 ügyszámú védjegybejelentés tárgyát képező megjelölést |
| 204 693 |
| számon lajstromozta. |
| A védjegybejelentés napja és az oltalmi idő kezdete: |
| 2010. december 20. |
| A védjegy jogosultja: Imolai Judit, Budapest |
| Budapest, 2011. november 22. |
| |
| Dr. Bendzsel Miklós elnök |
| |

A Holdasszony® módszer

'Holdasszony' szó és szókapcsolatai:

A Holdasszony nevelési és képzési, oktatási szolgáltatásokra vonatkozó összefoglalás, mely nők, gyermekek, családok oktatási és szabadidős spirituális foglalkoztatását tartalmazza.

Témakörök:

- ☉ csoport- és egyéni foglalkozás asszonyoknak és lányoknak, **a női életfeladatok és változások** témái
- ☾ csoport- és egyéni foglalkozás várandós, **kisbabás** asszonyoknak, a család érzelmeinek megtapasztalása
- ☽ **kreatív alkotóművészet nőknek**, hagyományos és misztikus szertartások, gyakorlatok

A Holdasszony® védjeggyel megjelölt egyéni és csoportfoglalkozást jellemző fő elvek, egyben másoktól megkülönböztető alapelvek és ismertetőjegyek:

I. Az elméleti alapok a tradicionális természeti vallások és női hagyományok, a csillagfejtés, a pedagógia, a pszichológia és a kreatív művészetek (drámajáték, vizuális alkotótevékenység és zene) sajátos és egyedi ötvözete, Imolai Judit tapasztalati alapú oktatási-módszertani kifejlesztése, saját tanmenete.

A Holdasszony programok mentális segítséget és gyakorlati tapasztalati segítséget kívánnak nyújtani a különböző, élethelyzetek változásaival járó belső lelki átalakulások során (megszületés, felnövés, önállósodás, elválások, párkapcsolat, betegségek, várandósság, szülés, gyermekágy, gyermeknevelés, családi kapcsolatok, változókör, elköszönés az élettől,...), a módszer alapja az elfogadó „kísérés” és a művészetek kreatív alkalmazása.

II.A programok, az egyes csoportfoglalkozások fő felépítése, módszertani algoritmusai:

1) Eltávolodás a tudatosságtól, hangolódás a belső világra (zene). 2) Tükör elvű kapcsolódás a foglalkozásvezetővel és a csoporttagokkal (hangulatébresztő bemelegítő szerepjáték). 3) Hold-tudás, az idő és az aktuális feladatok, és a hozott életfeladatok magyarázata, új ismerettanulás (Hold-analógiák, új információk tanulása szimbolikus formában). 4) A kreatív erő megélése (gyakorlati alkotótevékenység /rajz;tánc;ének;szerepjáték/, katartikus élményszerzés). 5) Elcsendesedés, búcsú a holdkörtől (zene, meditáció).

III.A programok tartalmában a fő hangsúlyt a Hold mint Nő egységben elképzelt szerepe (a nő kapcsolatokban él, a Hold sugárzásának feltétele a Nap /a férfi/ ragyogása) és archetipikus tiszta modellje kapja. A foglalkozások célja a női lélek harmóniájának elérése a családban megélt módon, diszharmónia esetén a foglalkozások segítik a jó lelkiség visszaállását vagy megteremtését.

A foglalkozásokon tudatosítjuk a Nőben rejlő természetes kreatív erő tényét, támogatjuk a természetes folyamatok elfogadását a lélekben és a világi megéléseben. Ide tartozik főként a nőszerep elfogadása (hagyományos külsőségek, nőies kommunikáció, családi értékek, mint életcél, női szerepek elvállalása az életben). Gyakoroljuk az intuíció használatát, segítjük az érzelmi intelligencia fejlődését.

Nem mutatunk elfogadást a tisztán cselekvő, szélsőségesen racionális módszerek és elvek iránt, úgy mint rendszeres készételes táplálkozási szokások, érzelemmentes biorobot-életmód, szintetikus gyógyszerezés lelki okok vizsgálata nélkül, programozott születés, függőségek személyektől vagy szerektől.

Rokonságot vállalunk olyan programokkal való együttműködésben, szemléletben és közös rendezvényszervezésben, mint az anyák napja programok, születés hete rendezvények, holisztikus-ezoterikus programok, természetes életmód napok, más mentális segítők programjai.

IV. Hasonló foglalkozásokat illetve Holdasszony néven (vagy hasonlóan) nevezett programokat kizárólag azon személyek vezethetnek, akiknek a védjegy (licenc), a tanmenet módszertani megalkotója, Imolai Judit a foglalkozás megtartását megalapozó tanfolyam elvégzése után ezt írásban engedélyezte, és akinek ezt életmódja, mint tanítandó példakép alátámasztja.

A Holdasszony® jelkép

A általam Holdasszony jelképeként választott tradicionális szimbólumok hosszú vallásbölcseleti kutatásra nyúlnak vissza. Bölcsészettudományi egyetemi tanulmányaim során ismétlődő jelképekkel találkoztam, bármely kultúrkört és emberi lélektant tanulmányoztam. A tizenkét csillag jelképezi azt a **12 archetípust** (ún.'régimintát'), amely a kultúrában minden történelmi időben és emberi közösségben ismétlődően jelképezte a tökéletességet (a Szentírásból 12 apostolról tudunk, a mitológiában 12 rangos isten uralkodott az Olymposon, 12 naptári hónapot számlálunk, az óralap számlapjai is 12-es tagolással rendeződnek, és 12 zodiákus jegyet tartunk számon az asztrológiában). Zenében a kromatikus hangskála 7+5=12 hangot alkalmaz, illetve matematikai alapon bizonyított tény, hogy a zenében hangként érzékelt fizikai jelenségek mérhetősége, a hangok egymás közötti távolsága ugyanazt az arányszerűséget mutatja, mint az asztrológiában ismert bolygók elliptikus pályáján a planéták egymás között mérhető távolsága – ez a szférák harmóniája. **A világ harmóniája leírható asztrológiai módszerekkel, és a harmónia zenei eszközökkel megteremthető.**

A csillagfejtésben, tehát asztrológiában több ezer évre, egyiptomi gyökerekre visszavezethetően jelenik meg ez a csillagszimbólum, tehát jel-kép az Idő és a Tér kifejezésére. Más kontinensen is, például a majáknál a naptári rendszer jelképe volt a piramis, amelynek építésénél alkalmazták a kozmikus számítási módszereket, az alapja ezeknek a Nap és a Hold járása volt (az isteni Jang, a Nap az Egy, egy zodiákus fokot halad, míg a Jin a Hold, az elmúló Idő jelzője, amely átlag naponta 12 zodiákus fokot halad. Ezek világszemlélettől független, csillagászati számítási módszerekkel követhető sarkalatos matematikai tények. Kezdeteges formában, a mai Franciaországban a Placard barlangban mintegy 14-16000(!) évvel ezelőtti régészeti lelet tanúsítja, hogy az ember az idő mérésére és gazdasági céljaira már használta a jelképek rögzítésére a Hold e ritmusát és jelkép fázisait.

A Holdasszony® Védjegy grafika

A Holdasszony jelképem grafikus megtervezésében alkalmazni kívántam ezeket a tisztelni való természeti megfigyeléseken alapuló tradíciókat, miközben a mai korabeli sematikus vizuális világunkhoz igazítottam a bonyolultabban is megrajzolható zodiákus világot, mert a mai időkben az ember letisztult, világos, egyszerű képi formákat kíván.



Holdasszony ábrában a nagyobb kék körben elhelyezkedő kisebb sárga körben foglalnak helyet a csillagok. A nagy kék felület és a kisebb sárga tér azt a tükröt jeleníti meg, ahogyan a Földön is a **víz - szárazföld** aránylik egymáshoz mintegy 80-20% arányban. Ugyanez a pszichológiai törvény jellemzi az emberi személyiségi működést is, C.G.Jung és más mai neves tudósok is egyetértenek abban: a tudatalatti, érzelmi világ nagyobb teret foglal el világunkban, mint az éber tudat racionális szerepe. Az ábrában asszimmetrikusan, a bal rész, a **jín kék Holdat** imitáló oldal a női szerep és a múlt háttere, ez a nagy ölelő tér (mint egy édesanya karja) foglalja magában a jobb oldalra eső világos, sárga, teremtő mivoltunkat szimbolizáló **jang** lényt, az **éber tudatos** énünket.

A Holdasszony védjegy grafikus tervezésében a tizenkét kis csillag színezésénél az alkimista 'prima materia' tehát elsődleges elemek tűz-föld-levegő-víz anyag jelképeknek megfelelően, piros-zöld-sárga-kék színekkel azonosítottam a tökéletes rend körforgását és az **örök jelképek visszatérő jelenlétét**.

Az archetípus azt jelenti: kollektív tudattalanunkban számtalan kép létezik, melynek szerzője ismeretlen-névtelen, mégis mindenki azonosulhat egy általános képpel amennyiben a lélek támaszkodni kíván a tradíciók adta erő segítségére. A Holdasszony emblémát én magam, mint aki lélektannal, emberi közösségekkel, oktatással végzettségem szerint és hivatásszerűen foglalkozom, egy azonosulásra alkalmas képnek kívántam formálni. Ötletem kivitelezésére a Holdasszony jelképet számítástechnikai segítséggel saját magam rajzoltam.

HOLDASSZONY® Imolai Judit FOGLALKOZÁSOK – 2012.

Komplex művészeti foglalkozás, érzelmi intelligencia fejlesztés zenei eszközökkel és drámapedagógiai módszerekkel, kreatív vizuális képességfejlesztő eszközök játékos alkalmazásával, pszichoasztrológiai alapon, Holdnaptár használatával és reikivel.

A foglalkozás javítja az általános hangulatot, megkönnyíti a közösségi illeszkedést, hatékonyabbá teszi a tanulási-fejlődési képességeket és támogatja az esetleges problémamegoldások alatti érzelmi saját hozzáállást.

A foglalkozások elkezdéséhez semmilyen előképzettség nem szükséges. Bejelentkezéssel, egyéni időpontban.

Árak: Felnőttnek 3.000,-Ft/1 alkalom 50 perc. (Vagy havi négyalkalmas bérlet 10.000,-Ft) Felnötteknél kísérő barát kedvezmény: -50%.

Árak: Gyermeknek 2.000,-Ft/1 alkalom 50 perc. (Vagy havi négyalkalmas bérlet 6.000,-Ft)

A foglalkozások eredménye a rendszerességen alapul, javasolt gyakoriság heti egy alkalom. Mindazonáltal a bérletek három hónapig érvényesek vagy orvosi igazolással hosszabbíthatók. A gyermek bérletek egy gyermek és egy kísérőre vonatkoznak. A gyermek foglalkozások 30 percesek, a figyelmük lehetőségei szerint, a többi 20 rendelkezésre álló percben az esetleges gondozási szükségleteiket, hangulati tennivalókat lehet elvégezni, bababaráttal helyen (kocsifeljáró, lift, pelenkázási lehetőség van!). Testvér kedvezmény: -50%.

Bővebb olvasnivalók:

www.holdasszony.hu

Közösség:

www.facebook.com/holdnaptar

Kapcsolat:

Imolai Judit Telefon: 20/9462293

E-mail: judit.imolai@astrologia.hu

*****@*****

**A Holdasszony® Imolai Judit
nevelési és képzési koncepció
a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala
által bejegyzett,
oltalom alatt álló Védjegy (204693),
védjegy jogosult: Imolai Judit
*****@*******

HOLDASSZONY © Foglalkozások



HOLDASSZONY
Pasztelli: Imolai Judit

Női programok a „változás” időire:

Nőiség, asszonyi sors, ciklusok, bőrápolás, konyhaművészet, Nővé érés, babavárás, kisgyermek nevelés, bölcs örök változás... Mint a folyton változó alakú, jelentésű Hold mutatja, úgy kell a lelkünkkel is bánni. Mire megszoknánk egy helyzetet, egy állapotot, egy hormonális adottságot, egy életkort – már menni kell tovább, változni kell, újra tanulhatjuk az átförmölődést. **Játékos művészeti tanfolyamok, egyéni foglalkozások**

HOLD... Titok... JIN

Misztérium... Rejtély... Sötétség... Tudatalatti
NŐ... Éjjel... Macska... HOLD

Eljuthatunk az Érzelmi Intelligencia titkos mélységeibe, ha JIN jellegű módszerekkel, okkult művészetek segítségével megismerjük a jelképnyelvét és saját tudatalattinkat.



CSILLAGCSALÁD
Alvarelli Imolai Judit

A sötétből fény lesz, a stresszből kreativitás.

Ezoterikus önismereti tanfolyamok:

www.holdasztrologia.hu

www.holdasszony.hu

Telefon: 20/9462293

E-mail: info@holdasszony.hu