



Szférák Harmóniája: Mindentudó Csillagok

A Hét Szabad Művészet összhangja

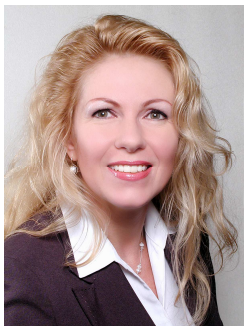
A „Szférák Harmóniája” a csillagok, a zene és a színpad játéka.

*Az előadássorozat ajánlott mindenkinek,
aki ezoterikus ismeretekre vágyik, az asztrológia segítségével bepillantana
a csillagok világába, előzetes tanulmányok vagy zenei - drámai előképzettség nem feltétel.*

A „SZFÉRÁK HARMÓNIAJA” a filozófiától az asztrológián, a zenén, a színjátékon át az öngyógyításig minden fontos alapfogalmat a kezébe ad az útkereső embernek. Művészeti foglalkozás keretén belül, havonta egy alkalommal csütörtök este egy téma-összefoglaló előadás után közös csoportjátékkal éljük meg a harmóniák összhangját.

A legendák szerint Pitagorasz (gondolkozásában a matematika, a geometria, az asztrológia a zene alapköveire építette elméleteit), aki filozófusként olyan tiszta lélek és személyiség volt, hogy hallotta a bolygók fizikai mozgásából következő hangjait (zenéjét), verseiben megmutatja: a harmónia egy univerzális rend. A szférák zenéje az elrendeltetett tökéletesség, a passzív módon is megérezhető örök rend.

Ihletet adott e program megalkotásához Voltaire, aki a Candide-ban az **optimizmus törvényét** kimondja: „**boldog leszek**”, egy filozófiai tanulság nyomán mely szerint „**az adott világ a lehetséges világok legjobbika**.” A boldogságra való törekvés, a szándék kimondása a francia E. Coué terapeuta követhető, egyszerű módszerévé vált. Kimondjuk: „Minden nap egyre jobban és jobban érzem magam minden értelemben.” – , és csodák csodája, a szót lelki hatások követik, a test is egészségesebbé válik. Tenni kell az örömeért!, és eljutunk földi kertecskénk boldogságos szigetére: hiszen „**a munka pedig arra jó, hogy messze tartson tőlünk három nagy bajt: az unalmat, a bűnt, a szükségét**.” Ha élni akarjuk az életet, okoskodás helyett a cselekvést (drámát) választjuk, munkánk gyümölcs saját földi paradicsomunk lehet. Egyszerű tanítás – mozduljunk hát meg!



„Asztrológusként arra törekedtem ennek a programnak a létrehozásával, hogy akár a nehezen, sok tanulás árán megérthető elméletek is testközelbe kerülhessenek egy laikus önművelő ember életébe. Pszichológiai és zenei műveltségem is arra szeretném használni: ne kelljen Kodály relatív szolmizáció elméletét ismerni, vagy Jung archetípus tanait kitanulni ahhoz, hogy mindennapjaink életminőségét átvarázsolja a mindentudó bolygók harmóniája. Mint ahogyan a csak igen magas zongoratudással eljátszható Debussy darabok szerzője, maga Debussy ajánlotta az összhangra vágyó embernek – elég elfogadni, kimenni a természetbe, átvenni a pozitív rezgéseket, a napkelte, napnyugta hangulatát. A zene működik akkor is, ha valaki nem játssza.” – **Imolai Judit**





Imolai Judit: "SZFÉRÁK HARMÓNIAJA - Mindentudó csillagok"

A csillagok, a zene és a színpad játéka

Egyéves művészeti - tudományos előadássorozat

Élményszerű bepillantás a csillagok, szimbólumok világába az asztrológia segítségével, előzetes tanulmányok vagy zenei-drámai előképzettség nem feltétel. Minden alkalommal előadás, majd második felvonásban közös drámajáték, interaktív foglalkozás, kötetlen művészi lélektani gyakorlatokkal.

Program:

2010. szeptember 9: *Hol laknak az angyalok?*

1. A Szférák Harmóniája:

A csillagok és az ember filozófiájának összhangja

2010. Október 7: *Kell-e tanulni az éneket, a zenét?*

2. A Tér és az Idő ritmusa:

Alaphang, zene a sorsban, ciklusok és fázisok.

2010. November 4: *Ki jár Varázslóiskolába?*

3. A Tűz, Föld, Levegő, Víz hangulata.

A négy alkímiai elem színei és hangjai a lélekben.

2010. December 9: *Merre van az Üveghegy?*

4. Mese az élet drámajátékairól.

Istenek, mitológia és a csillagképek jelei.

2011. Január 13: *Piroska Vénusz volt vagy Hold?*

5. Ősi archívum a kollektív ismeretben.

Világok találkozása a lélek nyelvén.

2011. Február 10: *Van-e hangja a bolygóknak?*

6. Bolygók hangjai – Szaturnusz, Jupiter, Mars, Nap, Vénusz, Merkúr, Hold.

2011. Március 10: *Lenni, vagy nem lenni?*

7. Jang és Jin, a fény és a sötét, a férfi és a nő:

A hang és a csend.

2011. Április 7: *Emberek, állatok, vagy istenek?*

8. Asztrológiai jegyek Kostól Halakig.

Csillagok otthona, a bolygók birodalma.

2011. Május 5: *Akarsz-e játszani?*

9. A világ, a test és a lélek színpadai.

Szerepek, életterületek, mozgás és beszéd, jelek.

2011. Június 9: *Van egy sorod az élet színpadán?*

10. Élet és halál, a lélek, a hit és a karma.

A pszicho-asztrológia. Játék, vagy gyógyítás?

A csillagok, a zene és a színpad játéka. Minden alkalommal egy fő téma és egy kis pszichójáték, két felvonásban. A témabevezető előadás után, melyet Imolai Judit asztrológus tart, közös lélektani drámajáték a hallgatók vállalkozó kedvű tagjaival, bárki lehet hangulata szerint szereplő, vagy szemlélődő.

Ezen előadásokat kezdetektől hallgatva még az érdeklődő művészetkedvelő, előképzettség nélkül kezdők számára is érthetővé válnak a lélektan és bölcséleti tudományok alkalmazta fontos jelképek, a szimbólum eszközök. Az előadások hallgatása javasolt azoknak is, akik már klasszikus asztrológiai tanulmányokat folytattak, hiszen itt átjárókat találunk a hét szabad művészethez és a művészeti terápiákhoz.

A minden előadáson részt vett hallgatók az év végén az iskola évváró ünnepségén Emléklapot kapnak. Az előadások külön is hallgathatók.

Foglalkozáskezdés mindig 18h-kor pontosan, érkezés és a helyek elfoglalása 17:45-18h között.

Érdeklődés, előzetes helyfoglalás a férőhelyek erejéig: Tel:20/9462293 E-mail: judit.imolai@astrologia.hu

DÍJTALAN képzés.

Helyszín: Kassák Klub, XIV. ker. Budapest, Uzsoki u. 57. Pódium színpad, tetőtér.



A kulturális rendezvénysorozatot
közművelődési céllal
létrehozta:

C SEREPESHÁZ
Zuglói Művelődési Ház
Budapest XIV. Vezér u. 28/B.

